

## **HISTORIA DE LA CORAL ÁGORA**

Fundada en 1980, la Coral Ágora trabaja en una primera etapa hasta 1987. En esta etapa organiza varias muestras de masas corales en Segovia y desarrolla una intensa actividad formativa y artística. Tras unos años sin actividad, retoma el trabajo en 1995 y, desde entonces trabaja para la mejora continua en la interpretación coral y para la difusión de la música polifónica en muy diversos ámbitos.

Así ha editado tres CD's, el último de ellos en 2003 "Cancionero de la Catedral de Segovia", con obras inéditas del Manuscrito Musical del Archivo de la Catedral y, principalmente, desde 1996 organiza el "Curso de Canto Coral, Técnica Vocal y Dirección Coral", con gran reconocimiento entre los coros a nivel nacional, que en agosto de 2009 celebró su décimo tercera edición.

En marzo de 2005 Ágora obtuvo el primer premio del "I Concurso Nacional para Coros Mixtos Villalkor" celebrado en Madrid. En noviembre de 2005 se alzó con el primer premio en el "I Certamen Regional de Corales Encantados", y también el de mejor interpretación de la obra temática. En diciembre de 2006 recibió dos premios en el "XXIII Certamen Coral Internacional Villa de Avilés". En noviembre de 2007 obtiene el primer premio en el "III Concurso de Coros de Laguna de Duero", además del premio a la mejor interpretación de la obra obligada. En abril de 2009 gana el segundo premio en la XXXIX edición del Certamen Coral de Ejea de los Caballeros.

Ha participado en numerosos encuentros nacionales e internacionales de música coral como la Muestra de Música Coral y Órgano de Valladolid o los Festivales Internacionales de Segovia y en semanas culturales y encuentros corales en toda España: Ávila, Toledo, Madrid, Valladolid, Tarragona, Pamplona... También ha actuado fuera de España en París, Londres, Lisboa, Bruselas, Berna... En abril de 2007 fue invitada por la Embajada de España en Roma y ofreció sendos conciertos en Santa María la Mayor y Santa María del Trastévere.

La Coral Ágora colabora regularmente en las actividades que se organizan en Segovia. Así, en septiembre de 2004, fue el coro encargado de ilustrar con sus voces los actos conmemorativos de la Proclamación de Isabel I como Reina de Castilla, actos con gran difusión a nivel nacional, y en abril de 2007 colaboró con la Escolanía de Segovia y Los Calchakis para la interpretación, en la XXV Semana de Música Sacra de Segovia, de la Misa Criolla de Ariel Ramírez.

Ágora es un grupo dinámico que trabaja con la vocación de difundir la música polifónica y la formación musical y vocal. Desde su fundación en 1980 Ágora está dirigida por M<sup>a</sup> Luisa Martín Antón quien desde 1997 dirige también fructíferamente la Escolanía de Segovia perteneciente a la Fundación D. Juan de Borbón.