

## CARLO PAVESE

Después de graduarse en la música coral en el Conservatorio "G. Verdi" en Turín, obtuvo una beca de la Asociación *De Sono*, gracias a la cual viajó a Suecia para estudiar con el gran director del coro Gary Graden. el *St. JacobsKammarkör*.

Posteriormente se especializó con Eric Ericson, TõnuKaljuste y FriederBernius. Fundó el *conjunto vocal Siryn* en Estocolmo en el año 2000 el coro Torino Vocalensemble del que fue director artístico hasta 2012.

En 2001 recibió el segundo premio en el Concurso Internacional de Budapest para Directores de Jóvenes Coros.

Desde su fundación, en 2003, ha sido el Coro G de Turín, un conjunto vocal compuesto por jóvenes de entre 18 y 26 años. Con este coro ha participado en festivales internacionales de nivel europeo y en intercambios artísticos con otras importantes realidades corales europeas.

En 2005 se convirtió en director artístico de la asociación PiccoliCantori di Torino, donde dirigió el coro homónimo de voces blancas, el GiovaniCantori di Torino y la escuela de música. Con los coros de la asociación participa en festivales, realiza conciertos y espectáculos en Italia y en el extranjero y organiza la exposición internacional "Voces en movimiento" en Turín.

En 2016 fue nombrado director del Coro juvenil italiano, junto con Luigi Marzola.

Actualmente trabaja intensamente como director y profesor de dirección coral, interpretación e improvisación en Italia y en Europa. Sus composiciones, en su mayoría dirigidas a la música vocal y coral, han sido grabadas por la Radio Bávara y la Radio Eslovena. Él también trabaja como arreglista y orquestador.

Fue Director artístico del Festival Europa Cantat Torino 2012 y actualmente ocupa el cargo de Vicepresidente de la Asociación Coral Europea - Europa Cantat.